

სავარჯიშო სურათის აღწერაზე

რესურსის მიზანია, კომპოზიციის ანალიზისთვის საჭირო, აღწერის უნარის განვითარება, რათა შემდგომში მოსწავლეებმა თავისუფლად შეძლონ ნამუშევრებზე მსჯელობა, შედარება და საკუთარი დამოკიდებულების გამოხატვა.

რესურსი წარმოადგენს სავარჯიშოს, რომელიც საბაზო საფეხურის მოსწავლეებისთვის არის განკუთვნილი. პრეზენტაციის გამოყენების ინსტრუქცია იხილეთ გზამკვლევაში.

მომზადდა თათია ბარბაქაძემ

ავტორი: ნიკო ფიროსმანაშვილი (ფიროსმანი)
სახელწოდება: კახეთის მატარებელი
მასალა: ზეთი, მუყაო
ზომა: 70 x 140 სმ
შენახვის ადგილი: ეროვნული მუზეუმი, თბილისი



ავტორი: პიტერ
ბრეიგელი(უფროსი)

სახელწოდება: მონადირეები
თოვლში (იანვარი)

მასალა: ზეთი, პანელი

ზომა: 117 x 162 სმ

წელი: 1565

შენახვის ადგილი:
ხელოვნების ისტორიის მუზეუმი,
ვენა



ავტორი: ლეონარდო და ვინჩი

სახელწოდება: მონა ლიზა (ჯოკონდა)

მასალა: ზეთი, პანელი

ზომა: 77 x 53 სმ

წელი: დაახლოებით 1503-5

შენახვის ადგილი: ლუვრის მუზეუმი, პარიზი



ავტორი: ჟორჟ სიორა

სახელწოდება:
კვირადღე კუნძულ გრან-
ჟატზე

მასალა: ზეთი, ტილო

ზომა: 208 x 308 სმ

წელი: 1884-86

შენახვის ადგილი:
ხელოვნების
ინსტიტუტი, ჩიკაგო



ავტორი: კასპარ დავიდ ფრიდრიხი

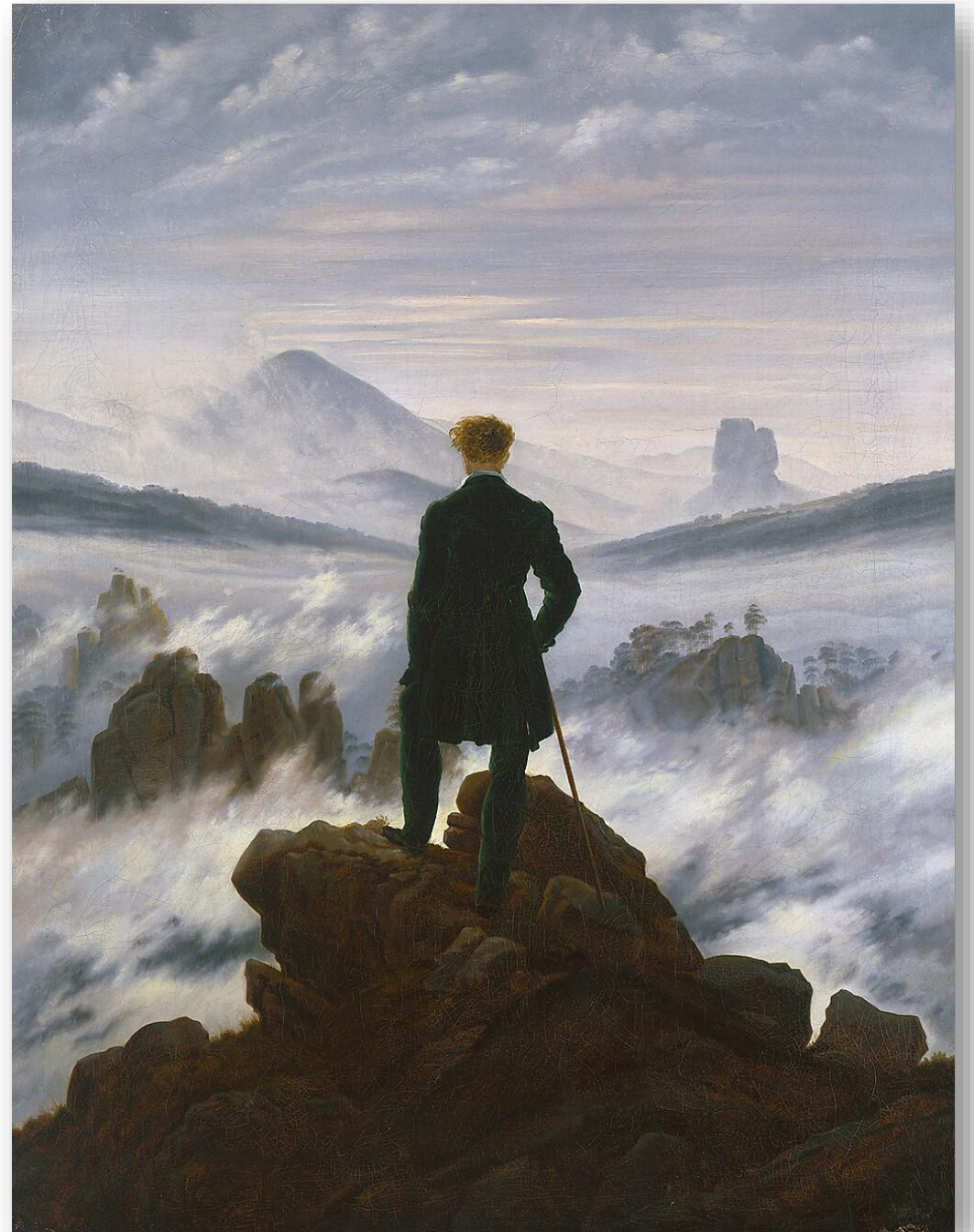
სახელწოდება: მოხეტიალე ნისლის ზემოთ

მასალა: ზეთი, ტილო

ზომა: 95 x 75 სმ

წელი: 1817-18

შენახვის ადგილი: ხელოვნების გალერეა,
ჰამბურგი





ავტორი: ნიკო ფიროსმანაშვილი (ფიროსმანი)

სახელწოდება: ჟირაფი

მასალა: ზეთი, მუშამბა

ზომა: 138 x 112 სმ

წელი: 1905

შენახვის ადგილი: ეროვნული მუზეუმი, თბილისი



ავტორი: ფრანცისკო გოია

სახელწოდება: ცეკვა მანზანარესის
ნაპირზე

მასალა: ზეთი, ტილო

ზომა: 272 x 295 სმ

წელი: 1777

შენახვის ადგილი: პრადოს მუზეუმი,
მადრიდი

ავტორი: ფრანცისკო გოია

სახელწოდება: პიკნიკი

მასალა: ზეთი, ტილო

ზომა: 41 x 26 სმ

წელი: 1788

შენახვის ადგილი: ეროვნული გალერეა,
ლონდონი





ავტორი: პაბლო პიკასო

სახელწოდება: აკრობატი და ახალგაზრდა არლეკინი

მასალა: ზეთი, ტილო

ზომა: 191.1 x 108.6 სმ

წელი: 1905

შენახვის ადგილი: ბარნის ფონდი, ფილადელფია

ავტორი: ფრანცისკო გოია

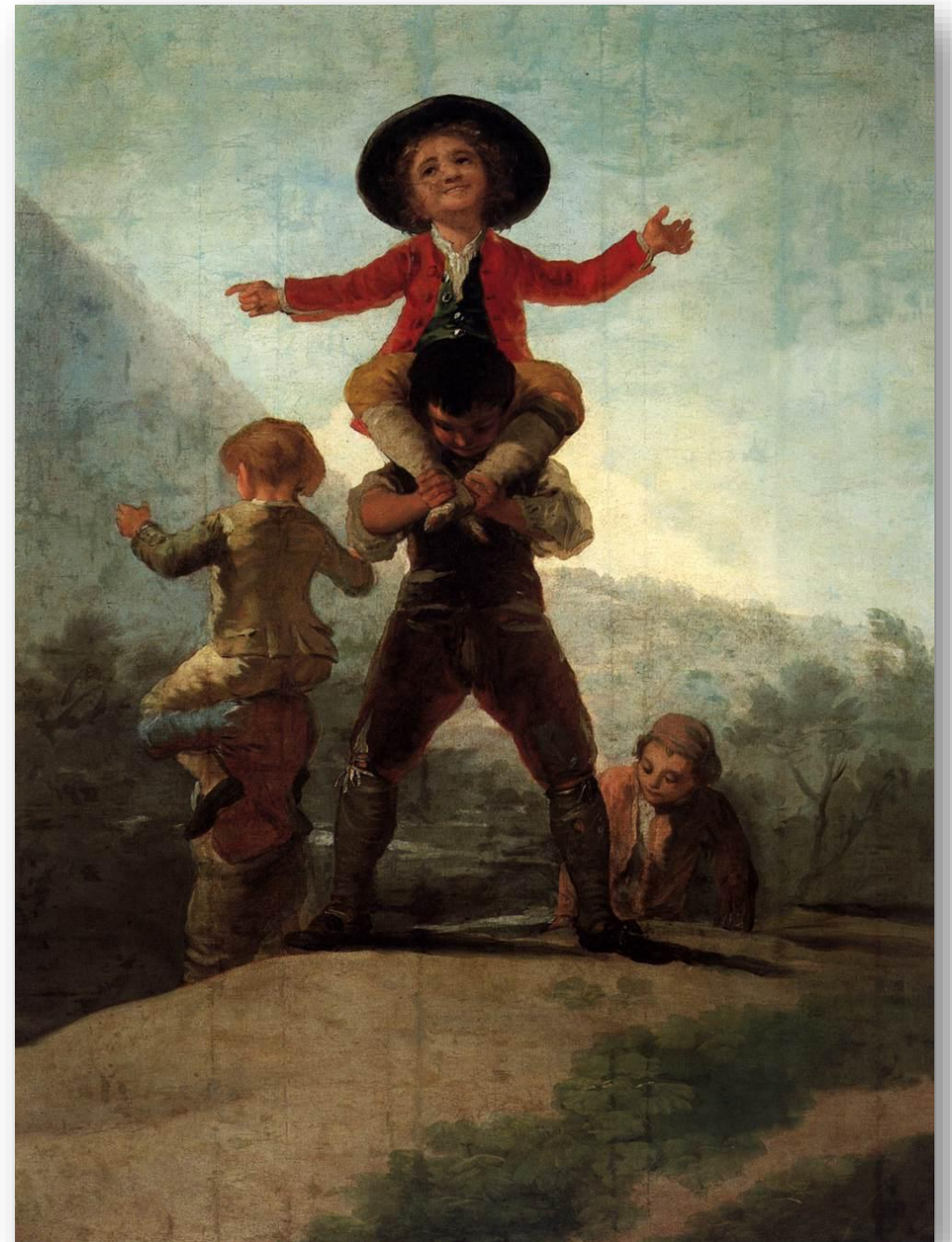
სახელწოდება: თამაში

მასალა: ზეთი, ტილო

ზომა: 137 x 104 სმ

წელი: 1791-92

შენახვის ადგილი: პრადოს მუზეუმი,
მადრიდი



ავტორი: ფრანსუა მილე

სახელწოდება: მარცვლეულის
მოსავალი: ზაფხული

მასალა: ზეთი, ტილო

ზომა: 85 x 111 სმ

წელი: 1868-74

შენახვის ადგილი: ნატიფი
ხელოვნების მუზეუმი, ბოსტონი



ავტორი: ჰანს ჰოლბაინი (უმცროსი)

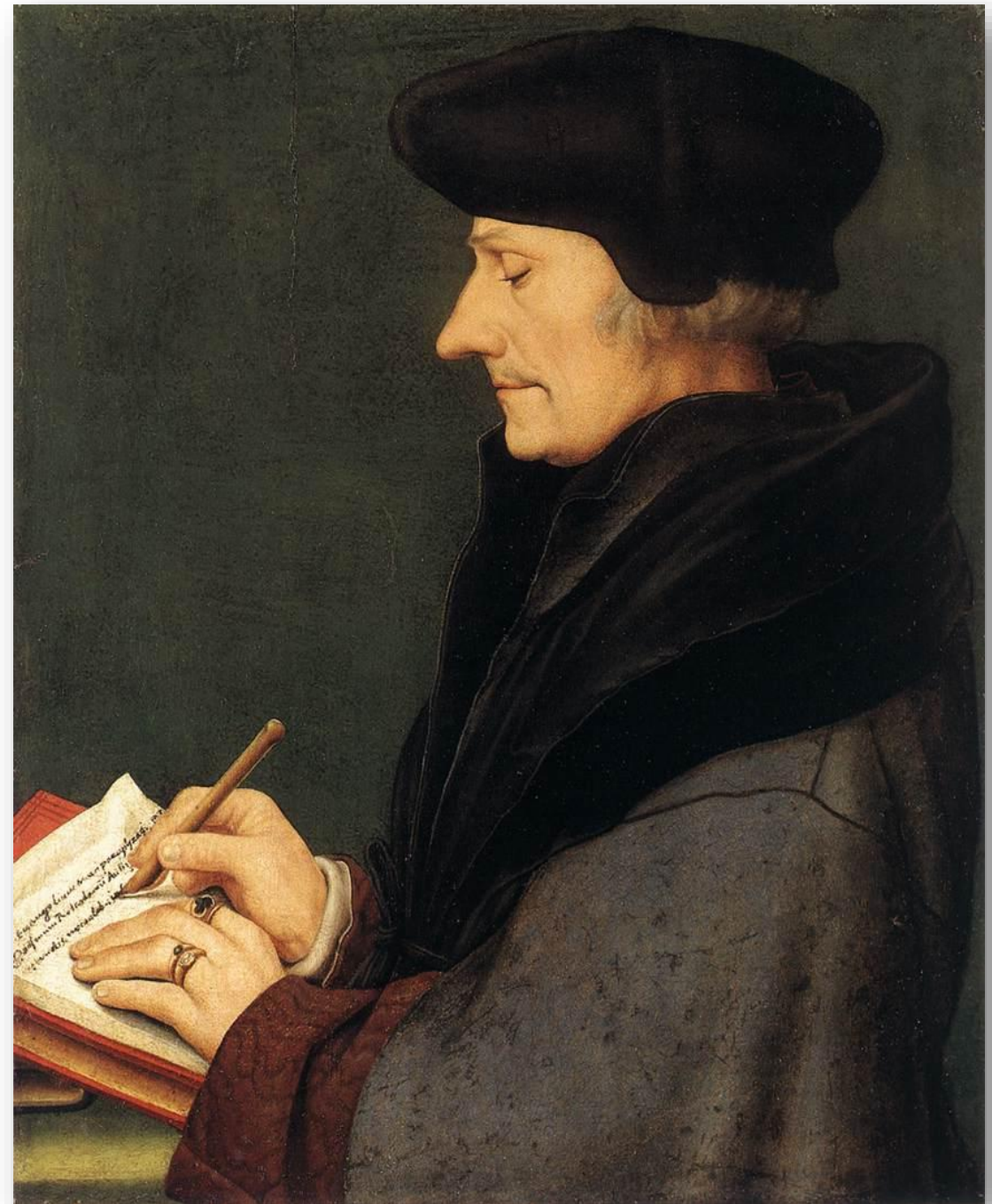
სახელწოდება: ერაზმუს როტერდამელის
პორტრეტი

მასალა: ზეთი, ტემპერა, ფიჭვის ხის დაფაზე
გადაჭიმული ქაღალდი

ზომა: 37 x 31 სმ

წელი: 1523

შენახვის ადგილი: ხელოვნების მუზეუმი,
ბაზელი



ავტორი: პიტერ კლასი

სახელწოდება: ნატურმორტი დიდი

ოქროს თასით

მასალა: ზეთი, მუხის ხე

წელი: 1624

შენახვის ადგილი: სურათების გალერეა,

დრეზდენი



ავტორი: ჰენდრიკ მარტენს სორგი

სახელწოდება: ლუტისტი

მასალა: ზეთი, ტილო

ზომა: 52,5 x 38,5 სმ

წელი: 1661

შენახვის ადგილი: რაიკსმუზეუმი,
ამსტერდამი





ავტორი: ჰენრიეტე რონერ-
კნიპი

სახელწოდება:
ფორტეპიანოს გაკვეთილი

მასალა: ზეთი, ხე

ზომა: 33 x 44 სმ

წელი: 1897

შენახვის ადგილი:
ტეილერის მუზეუმი,
ჰაარლემი